

氏 名 田口 雅子

フリガナ タグチ マサコ

職 名 准教授

学 歴 女子美術大学大学院

学 位 修士（美術）

主な担当科目 創作技法研究Ⅱ、創作研究Ⅲ、修了制作

教育研究業績

- (作品)
- ・着尺「ひと知れずとも」
第 28 回全国染織作品展 単独 2025
 - ・着尺「春色パレード」
第 16 回現代手織物クラフト公募展 単独 2023
 - ・着尺「並木道」
第 10 回現代手織物クラフト公募展 単独 2017
 - ・きもの「若葉の香」
第 58 回手工芸美術展 東京美術館 単独 1999
- (作品展)
- ・「いろのは展」
ギャラリー「楽の蔵」 共同 2011
 - ・グループ展 女子美術大学大学院染織領域修了制作展、作品名「漂う」
元麻布ギャラリー 共同 2006
 - ・インクジェットプリントによる T シャツ展
杉野学園ギャラリーU 単独 2003
- (論文)
- ・「パリ・モードにおける服飾造形研究 2」 —1959 年前後制作デイ・ドレスの造形—
杉野服飾大学・同短期大学部紀要 Vol.14 共著 2016
- (ポスタープレゼンテーション)
- ・紙糸浴衣生地による型染の研究
ファッションビジネス学会創立 20 周年記念全国大会 単独 2013
- (企業及び社会における活動等)
- ・東京都公立学校市民講師 2007