

氏 名 鈴木 桜子
フリガナ スズキ サクラコ
職 名 教授
学 歴 日本女子大学大学院
学 位 修士（家政学）
主な担当科目 創作技法研究Ⅰ

教育研究業績

- （論文等）
- ・「報告：ファッション情報に関するアンケート調査」
「デザイン学研究特集号」日本デザイン学会 Vol.30-1 通巻 107 号 単著 2023 年 8 月
 - ・「教科書にみる被服デザイン理論 ―新制女子大学創設期をめぐって―」
杉野服飾大学・杉野服飾大学短期大学部紀要 Vol.21 単著 2023
 - ・「資料：教育研究誌にみる被服デザイン関連記事」
杉野服飾大学・杉野服飾大学短期大学部紀要 Vol. 20 単著 2022

- （著書）
- ・『イラスト入り 装い・服飾用語事典』監修 柊風舎 2020
 - ・『オートクチュール ―パリ・モードの歴史』監修 白水社 2012
 - ・『生活文化論』朝倉書店 2002

- （学会発表）
- ・「被服教育におけるデザイン教育への視座」（研究代表者：鈴木桜子「大学ファッション教育におけるデザイン教育に関する歴史的研究」、科学研究費助成事業（学術研究助成基金助成金）令和 3 年度基盤研究 C、課題番号 19K12687）服飾文化学会 単独 2021

- （競争的資金等）
- ・「大学ファッション教育におけるデザイン教育に関する歴史的研究―今日的課題に向けて」
科学研究費助成事業（学術研究助成基金助成金）令和元年度～令和 4 年度基盤研究 C、課題番号 19K12687）研究代表者：鈴木桜子
 - ・「19 世紀イギリスにおける改良服運動」
日本私立学校振興・共済事業団 平成 20 年度学術研究振興資金

（企業及び社会における活動等）

- （講演）
- ・「For the Future of Fashion Culture」（AFF International Conference in Tokyo, Japan）日本ファッション協会主催 2023 年 11 月 1 日 於．杉野学園

- （役員等）
- ・服飾文化学会理事 2014～
 - ・都立高等学校 学校運営連絡協議会評議員・協議委員 2019～