

14. 宮澤 光与

職名	教授	最終学歴	杉野女子大学短期大学部	保有学位	短期大学士	担当科目	服飾造形基礎、服飾造形応用
<著書>							
1. SEWING II SKIRT PANTS				共著	2012年	学校法人杉野学園 出版部	
2. 服飾造形研究 No.5				共著	2010年	杉野服飾大学・同短期大学部	
3. DOREME SUMMER SEMINAR 2008 21世紀のデザインを探る-時代を作ったデザイナーを通して-				共著	2008年	ドレスメーカー学院	
<作品>							
1. 「 White Flower Dress — Daisy Wedding IV — 」				単独	2018年	杉野服飾大学・同短期大学部教員研究作品集 平成29年度	
2. 「 White Flower Dress — Daisy Wedding III — 」				単独	2017年	杉野服飾大学・同短期大学部教員研究作品集 平成28年度	

15. 米澤 幸夫

職名	特任教授	最終学歴	慶応義塾大学	保有学位	商学士	担当科目	ファッション販売論、リテールマーチャンダイジング
<講演>							
1. 「オシャレ心で100年生きる市場開拓の研究」 ライフスタイルカレッジ設立の提案					2016年	ファッションビジネス学会東日本支部 講演会	
2. 「価値創造ビジネスの挑戦」 ライフスタイルマーチャンダイジングの重要性					2010年	ファッションビジネス学会東日本支部 講演会	
<企業及び社会における活動等>							
1. (株)ワイ・ネットプランニングを創立しライフスタイルコンサルとして多くのファッション業界への幹部教育、販売員教育学を通じて流通業界に貢献					2000年		
2. 首都圏戦略室長として東京大丸の全館リニューアルを陣頭指揮し、12年ぶりに東京大丸を黒字化					1999年		
3. 株式会社大丸の本社において「ジバンシー」等 プライベートブランドの確立に貢献					1982年		

16. 渡邊 博史

職名	特任教授	最終学歴	立命館大学	保有学位	法学士	担当科目	繊維ファッション産業構造論
<論文>							
1. アパレル構造改革は道半ば				単著	2017年	(財)洗濯科学協会	
<著書>							
1. ファッションビジネス成長の条件				共著	1998年	(株)織研新聞社	
2. よくわかるアパレル業界				共著	1992年	(株)織研新聞社	

17. 伊藤 高広

職名	准教授	最終学歴	青山学院大学大学院後期課程退学	保有学位	文学修士	担当科目	文章表現、文学
<論集>							
1. 日本歌謡研究大系				分担執筆	2003年～2004年	和泉書院	
<論文>							
1. 『梁塵秘抄口伝集』熊野示現譚における「長床」について				単著	2010年	日本歌謡研究 第50号	
2. 歌謡史の中の『恨の介』とその女主人公				単著	2007年	日本歌謡研究 第47号	
3. 小歌の風景-近世初頭の風俗画像から-				単著	2003年	日本歌謡研究 第43号	
4. 京極派の時間意識				単著	1988年	青山語文第18号	